



障礙零距離

財團法人台中縣聲暉知能發展中心

拿著自己的作品，小靜很興奮地介紹作品是怎麼完成的，不懂手語的記者我，透過手語翻譯，了解到小靜是位具有電腦繪圖和美工設計專長的極重度聽覺障礙朋友，雖然有障礙，但她對工作的熱忱絲毫不受影響，讓人見識到身心障礙朋友堅強而熱愛生命的一面。

工作注入新能量 就業更easy

來到小靜的辦公桌旁，看著她熟練的使用著電腦智慧手寫繪圖板，不論在電腦上繪圖，或與同事溝通圖稿內容，這份由中彰投區就業服務中心送來的大禮，的確讓小靜有了全新的工作能量，也改善了她的內容和寬闊的就業機會。

財團法人台中縣聲暉知能發展中心主任潘素真說，小靜有極重度聽覺障礙，也無法

說話，只習慣手語表達交談，不過她的美工專長，讓中心的刊物和海報、圖表，都不必再假手外人，小靜可以一手包辦刊物設計、插圖、DM製作等等，令人刮目相看。

創作力強 具美工天份

在創作設計上具有天份，加上點子多，以小朋友為讀者群的中心雙月刊，內容就有很多插畫是由小靜設計創作，往往具有畫龍點睛效果，頗受小朋友喜愛；她的功力不只

如此，中心已在規劃，未來將以小靜的設計作品為主，發展聽障朋友的作品轉印個人化產品，為中心籌募經費。

不過工欲善其事，必先利其器。小靜初期的工作一樣是繪圖、插畫，但由於無法確切溝通，即使只為了一個框框的大小長寬，她與同事都討論很久，一改再



▲小靜使用手寫繪圖板，專注而熟練地在繪圖板上畫著圖稿。



▲電腦及繪圖板的運用，同事可以看著圖做更精確的討論。

改，致使工作效率不彰，小靜也常為此覺得洩氣，因為太多時間浪費在溝通障礙上。

繪圖板成溝通重要利器

去年中心向中彰投區就業服務中心申請小靜職務再設計，經委員訪視探查後，建議提供電腦智慧手寫繪圖板，讓小靜用寫的、用畫的就能溝通；果然在使用了手寫繪圖板後，小靜可以更順利的與廠商、同事溝通繪圖工作要求及內容，遇到同事有疑義時，直接用繪圖板畫出來討論，甚至同事也直接用繪圖板畫出要求的內容，小靜第一時間就能掌握到他人的要求，進而做出要求的內容。

她飛快的比著手語，手語翻譯員劉怡貞不遑多讓地用手語和她交談，劉怡貞解釋，有了繪圖板後，比以前節省了很多時間，同事說的抽象東西，都能具像化表現出來，溝通也更精確；潘素真強調，加

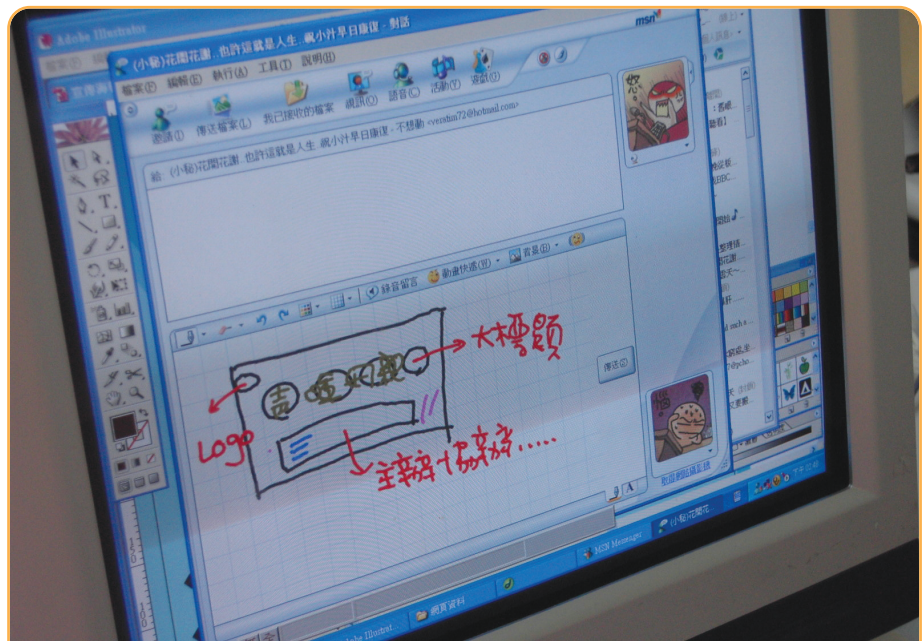
上透過MSN的溝通平台，所有同事經常利用MSN討論事情，其實中心辦公室早已是個沒有障礙的工作職場。

美學概念佳 糾正同事打扮

而她的工作還不僅於此，劉怡貞和另一位同事張雅能都說，小靜實踐大學服裝設計系畢業後，在聲暉上電子商務班，還自己進修美工設計，對美學有獨到的見解，經常會糾正同事不適宜的穿著搭配，例如顏色搭配不當、妝化得不好啦，甚至辦公室擺設佈置，她也都會表示她的專業意見，讓人相當佩服。

師資培訓 創造就業機會

在聲暉工作，小靜如魚得水般的快樂，而最主要原因，也是因為聲暉知能發展中心，專門為聽障朋友服務，潘素真說，中心可以為兩、三歲小朋友做語言訓練，也可以服務0-15歲的聽障朋友，還有手語翻譯服務、手語翻譯師資培訓等，更可跨障別服務，提供電腦職業訓練，讓身心障礙朋友可以學習目前社會需求最殷的電腦繪圖、網頁設計等，為身心障礙朋友創造更多就業機會。



▲小靜與客戶可以透過即時通與繪圖板順利溝通。