

標題：職務再設計有神兵利器 旅宿業的鋪神 pushing

輔具：鋪神

效益：增加媒合成功率、中高齡與上肢障礙求職者更省力、業主增加信心

嘉義就業中心督導員張華玉說，前幾年拜阿里山的旅遊熱潮所賜，讓嘉義市的飯店、旅館、民宿有如雨後春筍般出現，但是基層房務人員的缺工問題卻始終存在。



(緬甸華僑張玉華，投身第一線就業服務工作)

累積二十年經驗 張華玉看見旅宿業問題

張華玉任職於勞動力發展署雲嘉南分署嘉義就業中心，原本是緬甸華僑的她，投身於就業中心服務擔任督導員，一待就是 20 年，讓她更清楚產業界在就業市場的問題。



(張玉華與作品-鋪神)

飯店求才不間斷 員工卻留不住

張華玉說，因為嘉義市有就業人口老化問題，就業中心過去也媒合不少中高齡求職者，投入旅宿業工作，這些有豐富資歷的族群，工作態度與拼勁不輸年輕人，主要劣勢在「力不從心」。

中高齡求職者在飯店擔任房務員時雖然都是兩人一組相互搭配，但因為長期鋪床的關係，造成腰部與手部職業傷害，所以就算他們配合度高，終究還是無法抵抗身體上的不適，而選擇離職，這就是嘉義市旅宿業為什麼永遠有很多職缺，卻一直補充不及的因素。

發現上肢障礙者困境 開創嶄新就業形態

張華玉與同事經過大數據觀察後發現，上肢障礙求職者，就業不容易，因此心中燃起替上肢障礙求職者，開拓新機會的想法，當時正好與雲林科技大學一起主辦「職務再設計創意工作坊」，透過課程的啟發，運用「職務再設計」概念，替上肢障礙族群設計一款簡易的鋪床輔具，讓他們有更多機會進入職場。



(鋪神巧妙運用在旅宿業，成了職務再設計好幫手)

職務再設計創意工作坊 催生鋪神

張華玉說，這次參加「職務再設計創意工作坊」，讓她腦海中勾勒出「鋪神」的輪廓，其實「鋪神」的名稱是來自 push，但是經過與工作坊講師討論後，**確定**演進為 pushing，對上肢障礙來說，有了鋪神的搭配，鋪床時有如神助。



(張玉華示範如何使用鋪神)

pushing 與使用者的相互關係 以省力為發明精神

張華玉指出，鋪神從第一代成品，到現在的第三代新品，都是經過無數次實際到飯店進行鋪床測試後，所得到的創新發明。

「鋪神」其實分為兩部份，分別是「床巾塞板」和「床墊起重器」，第一部份的床巾塞板比較簡單，就是把水泥匠使用的刮板磨成圓弧狀，用來輔助房務員將床巾塞進床墊下。

第二部份的床墊起重器，則是利用力學的支撐原理，將五金賣場的小畚箕在底部裝上玩具車的輪子後，再加上可以夾住床巾的夾子，只要將床巾夾住咬緊後，再用裝有輪子的小畚箕推到床墊下，就可以讓房務人員省力又有效率鋪床，再搭配床巾塞板一起使用，就完成具

創意的「職務再設計」模組，成了就服員推薦身障求職者的最佳利器。



(嘉義就業中心的鋪神研發團隊)

鋪神 push 求職者工作 業主也因此受惠

嘉義就業中心主任劉達源說，發想設計團隊當時在研究這款輔具時，其實已經考量到市場的實際需求面，所以用最省成本的方式打造鋪神，每組其實花不到 100 元就能組裝成一套。

團隊成員之一的賴裕融也說，那時為了催生鋪神，從發想到完成設計至少花了三個月以上的日子，不少企業主也樂於嘗試這樣的新型輔具。



(孕育鋪神的嘉義就業中心)

職務再設計競賽 鋪神創新受好評

張華玉說，當時憑著一股熱忱，去參加職務再設計創意競賽，想不到利用「夾、推、滑、按、拔」五步驟的鋪神，因為創新和實用的原因，獲得評審青睞，在「動作障礙設計組」的 11 支隊伍中脫穎而出，拿下第一名。

藉由鋪神設計，串起求職者與企業主雙贏，希望這項職務再設計，可以改善旅宿業缺工的問題，讓更多身障者在職場上找到舞台。